



Informacja prasowa

Warszawa, 17 września 2012 r.

**Komiks „Sajgonki z ryżem” oraz animacja „Czy Polska jest zieloną wyspą?” to zwycięzcy
IV edycji konkursu „Ekonomia obrazkowa”**

W sobotę 15 września br. odbyła się uroczysta gala wręczenia nagród w konkursie na komiks i animacje ekonomiczne, organizowanym już po raz czwarty przez Forum Obywatelskiego Rozwoju w partnerstwie z Bankiem Zachodnim WBK. Autorami najlepszego komiksu okazali się Michał Chojnacki i Jakub Grochola („Sajgonki z ryżem”), w kategorii animacje zwyciężyła Aleksandra Dyktyńska („Czy Polska jest zieloną wyspą?”).

Aby wziąć udział w konkursie, należało stworzyć komiks lub animację komputerową dotyczącą jednego z zaproponowanych tematów: *Gospodarka – bogactwo narodów, Polska - zielona wyspa czy Atlantyda?, Jak trwale przywrócić wzrost gospodarczy w krajach strefy euro? oraz Uwolnienie zawodów regulowanych - szansa czy zagrożenie?* Celem konkursu było przedstawienie powyższych zagadnień w przystępnej formie obrazkowej, ciekawej dla odbiorcy w każdym wieku.

- Każda kolejna edycja naszego konkursu obfituje w prace o wysokim poziomie artystycznym. W tym roku otrzymaliśmy 15 animacji i 71 komiksów. Ich twórcy przedstawili nieszablonowe podejście do zagadnień ekonomicznych. Mamy nadzieję, że jak zwykle zaciekawią one także uczniów i nauczycieli, którym prześlemy je jako materiały edukacyjne. – powiedziała Emilia Legieta, Członek Zarządu Forum Obywatelskiego Rozwoju.

Wyboru najlepszych prac dokonało jury w składzie: prof. Leszek Balcerowicz - Przewodniczący Rady FOR oraz znani rysownicy i satyrycy: Jacek Fedorowicz, Michał Ogórek, Marek Raczkowski, Antoni Rodowicz, Tomasz Leśniak i Rafał Skarżycki – twórcy Jeża Jerzego oraz Artur Adamski z Banku Zachodniego WBK.

- Już na samym początku przemian ustrojowych Polacy ujawnili ogromny potencjał przedsiębiorczości i odwagi brania swoich spraw w swoje ręce. Aktywność ta jest prawdziwym skarbem, który trzeba pielęgnować, na każdy możliwy sposób mu sprzyjać. Misją banku jest udostępnianie produktów finansowych służących m.in. rozwojowi gospodarki. Chcemy też jednak, by jak największa część naszych rodaków rozumiała istotę działalności gospodarczej, by w działalność tę w sposób kompetentny i twórczy się włączyła. Do tego potrzebna jest wiedza, czyli jak najlepsza edukacja, która formy przybierać może przeróżne. Także takie, jak komiks – barwny, pomysłowy, zabawny, lecz przede wszystkim: kształcący – powiedział Artur Adamski z Banku Zachodniego WBK.



Pula nagród w konkursie wyniosła **26 tys. zł**. Zarówno w kategorii komiksów, jak i animacji przyznano po trzy nagrody główne: za I miejsce - 5 tys. zł, za II – 3 tys. zł oraz za III miejsce – 2 tys. zł. Wyróżniono także 13 prac, których autorzy otrzymali po 300 zł.

Zwycięzcy w kategorii ANIMACJE:

- I MIEJSCE - Aleksandra Dyktyńska: „Czy Polska jest zieloną wyspą?”
- II MIEJSCE - Grzegorz Fedynkiewicz: „Dziwna historia”
- III MIEJSCE - Maciej Kowalik: „Rower”

Zwycięzcy w kategorii KOMIKSY:

- I MIEJSCE - Michał Chojnacki, Jakub Grochola: „Sajgonki z ryżem”
- II MIEJSCE - Jacek Świdziński: „Skrawki”
- III MIEJSCE - Agnieszka Chuderska: „Krowa”
- Wyróżnienia: Daniel Gutowski, Grzegorz Janusz, Tomasz Niewiadomski, Jakub Babczyński, Piotr Szulc, Artur Ganczarek, Jarosław Kaźmierczak, Roland Caban, Oskar Huniak, Dagna Majewska, Tomasz Kasprzyk, Maciej Zaręba, Bartłomiej Zaręba, Maria Bulikowska, Bartosz Ostrowski, Krzysztof Gierszewski, Ireneusz Szuniewicz, Michał Rzecznik



W tym roku po raz pierwszy internauci mogli głosować także na **nagrodę publiczności**, której laureat, czyli Jarosław Kaźmierczak, otrzymał 1000 zł za komiks „Gospodarka z Adamem Smithem”, a zdobywca drugiego miejsca, Bartosz Ostrowski - 500 zł za komiks „Regulandia”.

Nagrody pieniężne zostały przekazane nagrodzonym osobom w formie specjalnych komiksowych kart prepaid Banku Zachodniego WBK z logotypem FOR i konkursu.

Każdy z członków jury przyznał również nagrodę dla komiksu, który chciał w szczególności wyróżnić. Autorzy wybranych prac otrzymali nagrody rzeczowe. **Prof. Leszek Balcerowicz** nagroził Grzegorza Janusza i Tomasza Niewiadomskiego za pracę pt. „Licencja na zarabianie”, **Jackowi Fedorowiczowi** najbardziej podobał się komiks Rolanda Cabana i Oskara Huniaka pt. „Ciężkie to życie”, **Michał Ogórek** wyróżnił pracę Artura Ganczarka pt. „Bank”, **Tomasz Leśniak** - Bartosza Ostrowskiego za komiks „Regulandia”, **Rafał Skarżycy** docenił Daniela Gutowskiego za „Wielkiego artystę”. Nagrodę **Marka Raczkowskiego** otrzymał Jacek Świdziński za „Skrawki”, **Antoni Rodowicz** wyróżnił komiks Michała Chojnackiego i Jakuba Grocholi pt. „Sajgonki z ryżem”, **Artur Adamski** - pracę „Gospodarka z Adamem Smithem” autorstwa Jarosława Kaźmierczaka.

Nagrodzone komiksy zostaną opublikowane w zbiorczej antologii, a animacje wydane na płytach CD.

Wszystkie prace dostępne są również w formie elektronicznej na stronie www.for.org.pl



Osoba do kontaktu:

Natalia Wykrota, tel. 22 628 85 11, kom. 609 717 102, e-mail: natalia.wykrota@for.org.pl

Organizator konkursu: Forum Obywatelskiego Rozwoju

Partner konkursu: Bank Zachodni WBK

Patroni konkursu:

Gazeta Wyborcza, Wyborcza.biz, Aleja Komiksu, CENTRALA - Central Europe Comics Art, Gildia.pl

